

## Literaturempfehlungen „Mario & der Zauberer“

- *Mario und der Zauberer. Ein tragisches Reiseerlebnis* S. Fischer, Berlin
- Rolf Füllmann: *Thomas Mann: Mario und der Zauberer. Interpretation*. In: Rolf Füllmann: *Einführung in die Novelle*. Kommentierte Bibliographie und Personenregister. Wbg (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), Darmstadt 2010, ISBN 978-3-534-21599-7, S. 125–133.
- Helmut Koopmann: *Führerwille und Massenstimmung: Mario und der Zauberer* In: Volkmar Hansen (Hrsg.): *Thomas Mann. Romane und Erzählungen*. Reclam, Stuttgart 1993, S. 151–185.
- Jürgen Joachimsthaler: *Politisierter Ästhetizismus. Zu Th. Manns „Mario und der Zauberer“ und „Doktor Faustus“* In: Edward Białek, Manfred Durzak, Marek Zybura (Hrsg.): *Literatur im Zeugenstand. Beiträge zur deutschsprachigen Literatur- und Kulturgeschichte. Festschrift zum 65. Geburtstag von Hubert Orłowski* Frankfurt u.a. 2002, S. 303–332
- Wilhelm Große: *Thomas Mann: Tonio Kröger/Mario und der Zauberer. Königs Erläuterungen: Textanalyse und Interpretation* (Bd. 288). C. Bange Verlag, Hollfeld 2011, ISBN 978-3-8044-1920-9.
- Roland Kroemer: *Thomas Mann: Mario und der Zauberer ... verstehen*. Herausgegeben von Johannes Diekhans und Michael Völkl. Paderborn 2011, ISBN 978-3-14-022497-0.